

2024年7月4日

報道関係各位

一般社団法人アップサイクル
ネスレ日本株式会社
ニッシントーア・岩尾株式会社
神戸市

捨てられる紙や木材からなる紙糸“TSUMUGI”と日本の伝統工芸がコラボレーションした
アップサイクル製品を「2024 Japan Expo Paris(7/11-14)」に出展
～伝統技術と地球環境を次世代につなぐ試みを世界に発信～

日清紡グループのニッシントーア・岩尾株式会社が加盟する一般社団法人アップサイクル(所在地：大阪市、代表理事 森原洋)は、業界の垣根を超えた各社が連携して「ネスカフェ」や「キットカット」をはじめとする使用後の紙資源や、神戸・六甲山の未利用の間伐材を紙糸にアップサイクルするプロジェクト「TSUMUGI」を推進しています。このたび、日本各地の伝統工芸とコラボレーションしたアップサイクル製品を2024年7月11日(木)～14日(日)にフランス・パリで開催される「2024 Japan Expo Paris」に出展いたします。



<出展ブースイメージ>



<展示製品例>

プロジェクト「TSUMUGI」は、スーパーマーケット等で回収した紙資源や、未利用の間伐材をアップサイクルの技術により“紙糸”という素材に生まれ変わらせる取り組みです。天然繊維ならではの柔らかさと、軽量性や吸放湿性が特徴で、まるで自然の中にいるようなやさしい肌触りを感じることができます。また、地球環境だけでなく伝統技術を次世代につなぐため、「加賀友禅」や「水引」、「石見神楽」、「会津型」といった日本の伝統技術とコラボレーションした製品開発に取り組んできました。

この度、フランス・パリで開催される「2024 Japan Expo Paris」から招待を受けて出展する運びとなりました。本イベントは4日間で約25万人が来場する欧州最大級の日本文化の見本市です。パリ市内からの鉄道は臨時運行にて増運され、駅には日本語が表示されるほどパリ中が日本一色に染まります。広大な会場はアニメ、ゲームなどの現代文化から寿司やB級グルメなどの食文化、観光資源やゆるキャラなどの地域文化、そして美術品・工芸品や芸能などの伝統文化まで、日本のあらゆるカルチャーが紹介され、開催中は欧州の日本を愛好する消費者や、関連ビジネスに携わる企業関係者、日・仏のメディア等でうめつくされます。

「一般社団法人アップサイクル」ならびに参画している「ネスレ日本」「ニッシントーア・岩尾」「神戸市」は、プロジェクト「TSUMUGI」を通じて資源の有効活用といった地球環境だけでなく、日本の伝統技術・文化も次世代につなぐ取り組みとして欧州にも発信してまいります。

< 2024 Japan Expo Paris 開催概要 >

- 日 時 : 2024年7月11日(木)～14日(日) 9:00～18:00
- 会 場 : Parc des Expositions de Paris-Nord-Villepinte (93420 Villepinte France)
- エ リ ア : パビリオン WABI SABI
- 内 容 : ・プロジェクト「TSUMUGI」について
・コラボレーション商品の紹介

※ 一般社団法人アップサイクル 事務局長 瀧井 和篤 (ネスレ日本株式会社)
ニッシントーア・岩尾株式会社 弘田 大祐 も現地に滞在予定

<展示製品例>

加賀友禅手ぬぐい



コラボレーション 毎田染画工芸 (石川県)

水引アクセサリー



東京水引 (東京都)

会津型トート・ポーチ



染織工房れんが (福島県)

石見神楽コースター



コラボレーション 紙布織 山内 (島根県)

ひな人形



工房天祥 (埼玉県)

刺し子



染織工房れんが (福島県)

展示品の詳細や展示会場の様子など、X (旧 Twitter) の公式アカウントで発信してまいります。ぜひフォローしてください。

- 日清紡グループ公式アカウント https://x.com/NISSHINBO_PR
- TSUMUGI 公式アカウント https://x.com/TSUMUGI_upcycle

■一般社団法人 アップサイクルとは

一般社団法人アップサイクルとは日清紡グループのニッシントーア・岩尾株式会社、ネスレ日本株式会社、神戸市をはじめとする36の企業や団体(※)からなる企業連携プラットフォームです。
※2024年5月31日時点

■プロジェクト「TSUMUGI」について

プロジェクト「TSUMUGI」は、使用後の紙資源や未利用の間伐材を素材として活用・アップサイクルの技術により“紙糸”という素材に生まれ変わらせる取り組みです。天然繊維ならではの柔らかさと、軽量性や吸放湿性が特徴で、まるで自然の中にいるようなやさしい肌触りを感じることができます。しっかりとした縫製で、みなさまに長く愛用してもらえるよう Made in Japan ならではの技術が詰まっています。「TSUMUGI」という名前には、わたしたちと地球や社会・地域コミュニティを紡ぐ象徴として手に取っていただきたいという想いが込められています。



紙資源や間伐材



再生紙化



紙糸化

以上

【ご取材・掲載に関するお問い合わせ先】
一般社団法人アップサイクル 担当：大塚、瀧井
TEL : 080-6142-1012 E-mail: info@upcycle.or.jp